

YEAH BUDDY

Chorégraphe : Mercè Orriols (Novembre 2019)

Description : Intermediate – 64 Count – 2 Wall

Musique : Yeah Buddy (Wynn Williams) (165 Bpm)

CD : Wynn Williams (2020)

SECT 1 : HEEL SWITCHES, TOE TOUCH (X2), ROCK STEP BACK, STOMP, STOMP UP

- 1&2 Toucher talon devant, assembler pied droit, toucher talon gauche devant
- &3-4 Assembler pied gauche, toucher pointe pied droit 2 fois en arrière
- 5-6 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche, frapper pied gauche sur le sol sans le poser à côté du pied droit

SECT 2 : LEFT GRAPEVINE, SIDE SCOOT, SIDE, STOMP UP

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche
- 5-6 Sauter sur pied droit vers l'avant 2 fois (en balançant jambe gauche à gauche et à droite)
- 7-8★ Ecart pied gauche, frapper pied droit sur le sol sans le poser à côté du pied gauche

SECT 3 : RIGHT GRAPEVINE, SIDE SCOOT, SIDE, STOMP

- 1-2★ Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit
- 5-6 Sauter sur pied gauche vers l'avant 2 fois (en balançant la jambe à droite et à gauche)
- 7-8 Ecart pied droit, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit

SECT 4 : RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP FORWARD, LEFT SHUFFLE BACK, ROCK STEP BACK

- 1&2 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- 3-4 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 5&6 Reculer pied gauche, assembler pied droit, reculer pied gauche
- 7-8 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

Restart : au 3ème mur

SECT 5 : HEEL STRUTS FORWARD, SHUFFLE ½ TURN LEFT, ROCK STEP BACK

- 1-2 Avancer talon droit, reposer pointe pied droit sur place
- 3-4 Avancer talon gauche, reposer pointe pied gauche
- 5&6 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, assembler pied gauche, reculer pied droit (6 :00)
- 7-8 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

SECT 6 : HEEL STRUTS, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP FORWARD

- 1-2 Avancer talon gauche, reposer pointe pied gauche sur place
- 3-4 Avancer talon droit, reposer pointe pied droit sur place
- 5&6 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
- 7-8 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

SECT 7 : TOE STRUT ½ TURN RIGHT, SIDE ROCK STEP, LEFT JAZZ BOX

- 1-2 Reculer pointe pied droit, en pivotant ½ tour à droite reposer talon droit sur place (12 :00)
- 3-4 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 5-6 Croiser pied gauche devant pied droit, reculer pied droit diagonale droite
- 7-8 Ecart pied gauche, frapper pied droit sur le sol sans le poser à côté du pied gauche

SECT 8 : MONTEREY ¼ RIGHT, POINT, TOGETHER, MONTEREY ¼ TURN RIGHT, POINT, TOGETHER

- 1-2 Toucher pointe pied droit côté droit, en pivotant ¼ de tour à droite assembler pied droit (3 :00)
- 3-4 Toucher pointe pied gauche côté gauche, assembler pied gauche
- 5-6 Toucher pointe pied droit côté droit, en pivotant ¼ de tour à droite assembler pied droit (6 :00)
- 7-8 Toucher pointe pied gauche côté gauche, assembler pied gauche

REPEAT

RESTART

Au 3^{ème} mur après la 4^{ème} section

